



---

## **Vol. 6 (2014): “Criar (Re) encontros: diálogos entre arte e filosofia”**

---

**DADOS INTERNACIONAIS DE CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO  
BIBLIOTECA DO IFG, INHUMAS, GO - BR**

C122      Cadernos de Educação, Tecnologia e Sociedade: a arte de repensar nossas práticas, v. 6, n. 1, ago. 2014 [eletrônico]. – – Inhumas, Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia, 2014.

Periodicidade: Quadrimestral,  
ISSN 2316-9907

1. Tecnologia - Ciência. 2. Informática - Educação – Brasil. I.  
Título.

CDD 373

Maria Aparecida Rodrigues de Souza CRB-1/1497

# EXPEDIENTE

Cadernos de Educação, Tecnologia e Sociedade:  
“Criar (Re) encontros: diálogos entre arte e filosofia”

<http://cadernosets.inhumas.ifg.edu.br>

Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás (IFG)

Campus Inhumas

Publicação Quadrimestral.

Vol. 06, n 01, 2014.

ISSN 2316-9907

DOI 10.14571/cets.v6.i-v

## **Jerônimo Rodrigues da Silva**

Reitor do Instituto Federal de Goiás (IFG)

## **Alan Keller Gomes**

Diretor do IFG, campus Inhumas

## **Simone Silva Machado**

Editora Chefe dos Cadernos de Educação, Tecnologia e Sociedade

## **Victor Freitas de Azeredo Barros**

Editor Gerente dos Cadernos de Educação, Tecnologia e Sociedade

### **Conselho Editorial**

Simone Silva Machado, Dr., Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Maria Aparecida Rodrigues de Souza, MSc., Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Morgana Carneiro de Andrade, Dn., Universidade Federal do Espírito Santo, UFES, Brasil

Victor Freitas de Azerêdo Barros, Dn., ING-PAED IGIP, University of Minho; International Institute of Education (IIE-COPEC), Portugal

### **Conselho Consultivo**

Claudio da Rocha Brito, Univ.-Prof., Dipl.-Ing, Dr., ING-PAED IGIP, Science and Education Research Council, COPEC, Estados Unidos da América do Norte

Edson Luiz Riccio, Dr., School of Economics, Business and Accountancy - USP University of Sao Paulo, Brasil

Gilberto Perez, Dr., Instituto Presbiteriano Mackenzie, CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas, Brasil

Melany M. Ciampi, Dr., ING-PAED IGIP, Safety, Health and Environment Research Organization, SHERO, Áustria

Preeti Sharma, PhD, Suresh Gyan Vihar University, India

### **Revisores**

Alcides Hermes Thereza Jr, MSc., Universidade Estadual de Goiás, UEG, Inhumas, GO, Brasil

Alex Santos Bandeira Barra, MSc., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Alexandre Mori, MSc., União Pioneira de Integração Social, Brasília, DF, Brasil

Alexandre Navarro Silva, Dn., Universidade Federal de Viçosa, UFV, Viçosa, MG, Brasil

Angel José Vieira Blanco, Dn., Universidade Federal de Goiás (UFG), Goiânia, GO, Brasil

Claudio da Rocha Brito, Univ.-Prof., Dipl.-Ing, Dr., ING-PAED IGIP, Science and Education Research Council, COPEC, Estados Unidos da América do Norte

Daniel Aldo Soares, Dr., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Darlene Ana de Paula Vieira, Dn., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Eliton Perpétuo Rosa Pereira, MSc., Instituto Federal de Goiás, IFG, Goiânia, GO, Brasil

Elizabeth Gottschalg Raimann, MSc., Universidade Federal de Goiás, UFG, Jataí, GO, Brasil

Elza Gabriela Godinho Miranda, MSc., Instituto Federal de Goiás, IFG, Anápolis, GO, Brasil

Fabiane Ferreira da Silva, Dr., Universidade Federal do Pampa, UNIPAMPA, RS, Brasil

Fabio Alecxandre Caraviei Modesto, MSc., Insituto Federal de São Paulo, IFSP, Campinas, SP, Brasil

Gilberto Perez, Dr., Instituto Presbiteriano Mackenzie, CCSA - Centro de Ciências Sociais e Aplicadas, São Paulo, SP, Brasil

Ivane Almeida Duvoisin, Dr., Universidade Federal do Rio Grande, FURG, Rio Grande, RS, Brasil

James Deam Amaral Freitas, Dn., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Liliane de Paula Munhoz, Msc., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Lindalva Pessoni Santos, MSc., Universidade Estadual de Goiás, UEG, SEE, Inhumas, GO, Brasil

Livia Poliana Santana Cavalcante, Dn, Universidade Federal de Campina Grande, UFCG, Campinha Grande, PB, Brasil

Lorennna Silva Oliveira Costa, Dn., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Luana Uchôa Torres, MSc., Instituto Federal de Goiás, IFG, Goiânia, GO, Brasil

Marcelo Werneck Barbosa, MSc., Pontifícia Universidade Católica de Minas Gerais, Belo Horizonte, MG, Brasil

Maria Angélica Peixoto, Dn., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Maria Aparecida Rodrigues de Souza, MSc., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Maria Eliane, MSc., Instituto Federal de Goiás, IFG, Goiânia, GO, Brasil

Maria Sá Xavier, Dr., Universidade Federal do Rio de Janeiro, UFRJ, Rio de Janeiro, RJ, Brasil

Maria Socorro Duarte da Silva Couto, Dr., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Melany M. Ciampi, Dr., ING-PAED IGIP, Safety, Health and Environment Research Organization, SHERO, Áustria

Miriam Machado Cunico, Dr., Coordenadora de P&D na Concep3D Pesquisas Científicas, Paraná, Brasil

Mônica Mitchell de Moraes Braga, Dn., Universidade de Brasília, UnB, Brasília, DF, Brasil

Preeti Sharma, PhD, Suresh Gyan Vihar University, India

Renata Luíza da Costa, Dn., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Renato Araújo Teixeira, Dr., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Roberto Harb Naime, Dr, Universidade Feevale, Novo Hamburgo, RS, Brasil

Rocío Esquivel, Faculté d'éducation, Université de Sherbrooke, Canada

Rodrigo Cândido Borges, MSc., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Ronald Acioli Silveira, Dr., Universidad Nacional de Educación a Distancia, UNED, Madrid, Espanha

Sandro Henrique Ribeiro, Dn., Universidade Federal de Goiás, UFG, Goiânia, GO, Brasil

Simone Silva Machado, Dr., Instituto Federal de Goiás, IFG, Inhumas, GO, Brasil

Sónia Da Costa Sousa, Dr., Universidade Aberta, Portugal

Victor Freitas de Azerêdo Barros, Dn., ING-PAED IGIP, Escola de Engenharia, Universidade do Minho, Portugal

# CRIAR (RE) ENCONTROS: DIÁLOGOS ENTRE ARTE E FILOSOFIA

Os Cadernos de Educação, Tecnologia e Sociedade, nesta 6ª edição, recebe alguns dos trabalhos apresentados no XI Festival de Artes de Goiás realizado pelo Instituto Federal de Goiás na Cidade de Goiás.

O retorno do Seminário de Educação Estética e do Encontro de Filosofia para a Cidade de Goiás revela um forte anseio dos Professores, Artistas e Filósofos, pelo encontro e o diálogo entre as áreas e as linguagens, no sentido de ampliar os horizontes acadêmicos, culturais e ainda manter o marco de amadurecimento conquistado nos últimos 14 anos de existência do Festival de Artes de Goiás. Festival este que tem abarcado, além das apresentações artísticas e oficinas, importantes mesas de discussões, relatos de experiências, pesquisas, artigos e projetos.

A temática da Criação e Recriação de Encontros fortalece ainda mais as ações voltadas para o diálogo entre o fazer artístico/pedagógico, as experiências estéticas, culturas e formação humana. Nessa direção os trabalhos apresentam pesquisas sobre diferentes visualidades em distintos municípios do Estado de Goiás, envolvendo cinema, mídias, experiências estéticas e formação de professores de Arte. Os trabalhos abrangem também reflexões sobre a epistemologia da área dança, os acervos, os processos criativos e as várias produções e possibilidades de formação com a Dança e para a Dança. Temos relatos que focam nas ações de ensino-aprendizagem e nas pesquisas que relatam a busca pelo desenvolvimento da performance vocal, instrumental e acervos na área da música. Em Teatro as temáticas abrangem as relações entre teatro e formação humana em diferentes contextos, incluindo distintas performances, como a Contação de Histórias e, ainda, os processos de análise, criação e produção teatral em Goiás.

No encontro de Filosofia é possível constatar o exercício do pensamento, que busca inter-relações com a arte no seu sentido mais amplo, possibilitando espaço para a crítica sistemática, trazendo à tona o legado da reflexão, configurando assim, a insurgência como característica preponderante do pensamento filosófico. As diversas comunicações filosóficas, nos seus mais diversos aspectos e temáticas, possibilitarão momentos fecundos de análises, encontros e reencontros, fortalecendo a cultura artística e acadêmica, lançando questões ao exercício, à prática, ancoradas na identidade da Filosofia.

O Festival de Artes retoma encontros, parcerias e, inevitavelmente, possibilita a instauração do novo no âmbito das relações, mesmo no cenário acadêmico que, por se compor de indivíduos que vêm e vão, traz consigo esta característica de transformação. É oportunidade fecunda de resgatar, criar e consolidar a identidade do Instituto Federal de Educação de Goiás, através da promoção da criatividade, do pensamento e das expressões artístico-culturais, abrindo espaço à publicação e apresentação de produções acadêmicas desenvolvidas no Estado de Goiás e em outras regiões.

**Prof. Ms. Eliton Pereira**

Coordenador do X Seminário de Educação Estética

Professor de Música no IFG-Campus Goiânia

Membro da REDECENTRO/FE-UFG

Mestre em Música pela EMAC/UFG

[elitonpereira@gmail.com](mailto:elitonpereira@gmail.com)

**Prof. Ms. Sandro Henrique**

Coordenador do IV Encontro de Filosofia

Professor de Filosofia do IFG-Campus Aparecida de Goiânia

Membro do NUPEFIL/IFG – Núcleo de Pesquisa em Filosofia

Mestre em Filosofia pela Universidade Federal de Goiás (UFG)

Doutorando em Sociologia pela Universidade Federal de Goiás (UFG)

[prof.sandrohr@gmail.com](mailto:prof.sandrohr@gmail.com)